



## Dialogkonferenz: **lokale Flüchtlingsarbeit in Lübeck**

**Gesundheit, Zusammenleben, Bildung und Arbeit**

**Migrantenorganisationen aktiv in der Flüchtlingsarbeit**

**Samstag, 30. September 2017, Einlass: 15:30 Uhr**

**Kolosseum, Kronsfordter Allee 25, 23560 Lübeck**

**Eintritt frei**

In der Flüchtlingsarbeit sind Migrantenorganisationen unverzichtbar. Das ist der thematische Rahmen der **lokalen Dialogkonferenzen** vom Haus der Kulturen in Lübeck. Kommunale Rahmenbedingungen, Herausforderungen und Chancen des Engagements Aktiver mit Migrationshintergrund – heute und in nächster Zukunft – stehen dabei im Zentrum. Das Ziel: **der gemeinsame Dialog**. Nur so lassen sich der Stand und die Perspektiven der lokalen Flüchtlingsarbeit erörtern, Fragen aufwerfen und im Gespräch mit Expertinnen und Experten aus Kommunalpolitik, Arbeitsmarkt oder Bildung Antworten finden, um langfristige Forderungen zu formulieren.

Lübecker Politikerinnen und Politiker stellen sich den Fragen von örtlichen Akteuren aus der Flüchtlingshilfe. In Workshops werden die Themen vertieft.

Anhand einer Foto-Ausstellung, die in Zusammenarbeit mit Geflüchteten und UnterstützerInnen entstanden ist, werden Eindrücke aus ihren Lebensrealitäten aus unterschiedlichen Blickwinkeln dargestellt.

Im Anschluss der Dialog-Konferenz wird ein interkulturelles Abendprogramm mit Musik und Tanz aufgeführt.

Nähere Informationen sowie alle Informationen zum Programm finden sie in Kürze auch auf unserer Website: [www.hausderkulturen.eu](http://www.hausderkulturen.eu)

# VIelfalt LEBEN

## DIALOG – DIE FLIESSENDEN WORTE

Samstag, den 30.9. 2017, 20 Uhr

Kolosseum · Kronsfordter Allee 25 · Lübeck

Im Gegensatz zur Dialog-Konferenz am Nachmittag wollen wir uns am Abend nicht mehr allein auf Worte beschränken. Kommunikation soll jetzt auch auf anderen Ebenen er- und gelebt werden!

Genauer bedeutet das: Tanz, Musik – mal handgemacht, mal »aus der Dose« – aber immer eines: mit viel Hingabe und Kreativität entwickelt und präsentiert.



Foto: © Marco Lühmann (2017)

Warum »Dialog«? Weil auch eine Präsentation auf der Bühne immer ein Zwiegespräch ist: Eine Bewegung auf der Bühne erzeugt eine Regung beim Beobachter – und umgekehrt. Der Rhythmus auf der Bühne tanzt sich langsam durch die Gliedmaßen der Zuschauer. Ein begeisterter Zuruf aus dem Publikum feuert den Musiker an. Ein bekannter Song lässt alle gemeinsam singen und musizieren. Und genau darauf wollen wir uns einlassen.

In der tänzerischen Performance des DisTanz-Ensembles werden zeitgenössische Themen dargestellt. Das Ensemble zeigt dabei eine spannende Mischung aus Modern und Oriental Dance.

Die Orientalische Kulturgruppe hingegen ist bekannt für ihre musikalische Authentizität, für die Spontaneität der Musiker und die berührende Ausdruckskraft der Sängerin Ola. Dies und noch ein weiterer Überraschungspunkt wird Sie in die Welt des Dialogs entführen.

### Veranstalter:

IKB – Haus der Kulturen – Projekt samo.fa in Zusammenarbeit mit der »Akademie der Vielfalt« Lübeck

### Karten:

Über das Haus der Kulturen ([ikb@hausderkulturen.eu](mailto:ikb@hausderkulturen.eu)) oder an der Abendkasse; Spende erbeten



samo.fa

Gefördert durch:



Bundesministerium  
des Innern

aufgrund eines Beschlusses  
des Deutschen Bundestages

HAUS DER KULTUREN · PARADE 12 · 23552 LÜBECK

Tel. 0451 | 75532 · [ikb@hausderkulturen.eu](mailto:ikb@hausderkulturen.eu) · [www.hausderkulturen.eu](http://www.hausderkulturen.eu)